

- • PRESIDENTE
Dr. Adrián Balbín
- VICE-PRESIDENTE
Dr. José Palombo
- SEC. DE ORGANIZACIÓN
Dr. Hugo Odone
- SEC. DE HACIENDA
Dr. Ricardo San Juan
- SUB-SEC. DE HACIENDA
Dr. Oscar Álvarez
- SEC. DE RELACIONES INSTITUCIONALES
Dr. Roberto Scarsi
- SEC. DE RELACIONES PROFESIONALES
Dr. Héctor Sainz
- SEC. DE SISTEMAS DE SALUD
Dr. Daniel Rava
- SEC. DE OBRAS SOCIALES
Dr. Mario Fichman
- SEC. DE DEPORTES Y RECREACIÓN
Dr. Fabián Azulay
- SEC. DE INFORMACIÓN, PRENSA Y RELACIONES PÚBLICAS
Dr. Oscar Corrado
- SEC. DE ACCIÓN SOCIAL
Dr. Jorge Larcamón
- SEC. DE CULTURA Y CIENCIA
Dr. Guillermo Brandt
- VOCALES TITULARES
Dr. Gustavo Bordenave
Dr. Enrique Quiroga
Dra. María Rosa Blasco
Dr. Carlos Ratto
Dra. Irene Rubio
Dr. Gustavo Martínez
Dr. José Luis Del Canto
- REVISORES DE CUENTAS TITULARES
Dr. Guillermo Beccari
Dr. Carlos Converti
Dr. Oscar Anoni
- REVISORES DE CUENTAS SUPLENTE
Dr. F. Mendyrzycki
Dr. Miguel Di Menno
- MIEMBROS DEL TRIBUNAL DE HONOR TITULAR
Dr. Julio Scholnik
Dr. Jorge Bó
Dr. Arnaldo Sarubbi
- MIEMBROS DE TRIBUNAL DE HONOR SUPLENTE
Dr. Roberto Paladino
Dr. Aldo Castagnari

- PRESIDENTE
Dr. Adrián Balbín
- COORDINADOR GENERAL
Dr. Oscar Corrado
- DISEÑO
Mauricio Galimberti - CLISE
- COLABORACIÓN PERIODÍSTICA
Diego Videla
- PUBLICIDAD
4292-6510 - clise@speedy.com.ar



Entidad acreditada en
Calidad de Gestión



Centro Especializado
para la Normalización y
Acreditación en Salud

El estado sanitario en el país, no está en su mejor momento. Venimos de años de desinversión en todos los sectores que componen nuestro sistema de salud, sector público, de la seguridad social y el sector privado.

Esto se debe a que no se puso el trabajo ni el presupuesto adecuado para sostener todo el sistema de salud.

El desafío actual es poner en condiciones de funcionamiento el Sistema de Salud Argentino, adecuarlo a las necesidades actuales, y reacondicionar su presupuesto, para poder dar respuesta a las necesidades de la población.

Esto es una necesidad urgente, el sistema de salud no puede esperar.

Debemos todos hacer el máximo esfuerzo para reordenar todos los sectores y darle la jerarquía que el sistema de salud en nuestro país merece.

Tenemos Recursos Humanos de excelencia, capacidad e infraestructura que todavía se sostiene pese al desfinanciamiento que padece el sector.

Tenemos que poner al sistema de pie y ponerlo a caminar.

Comisión Directiva

Las deliberaciones del Congreso de Tucumán

Las discusiones de los meses previos a julio de 1816 fueron intensas. Principalmente, respecto al sistema de gobierno que se le dará al futuro Estado y a la necesidad de buscar apoyo externo para consolidar la lucha armada emancipadora. De eso hablamos con el historiador de la UBA Raúl Fradkin.



Entre el 24 de marzo de 1816, día de la inauguración del Congreso de Tucumán y el 9 de julio, jornada de la declaración de la Independencia; hubo interminables jornadas de discusión entre los representantes de las provincias que habían adherido a la convocatoria. Las provincias del Litoral y la Banda Oriental se habían negado a concurrir lideradas por Artigas. La Revista convocó al historiador y profesor titular de la Universidad de Buenos Aires, Raúl Fradkin, para hablar de ese período, meses en los cuales se debatieron acaloradamente otros temas como la forma de gobierno que se le daría al naciente Estado y la búsqueda de apoyos internacionales a la causa. Compartimos los testimonios más salientes de la entrevista.

¿Qué agenda de temas ocupaban las deliberaciones al comenzar el Congreso en Tucumán?

En el Congreso de 1816 se dan varias discusiones al mismo tiempo, no sólo sobre la declaración de la Independencia. Primero que todo se debate qué cuerpo político va a surgir, es decir que forma de gobierno se adoptará para el nuevo Estado. Y en virtud de eso, dos cosas esenciales: conseguir apoyo internacional y lograr la adhesión de la mayor cantidad de provincias (algo muy complicado de resolver porque recordemos que muchas provincias no llevaron delegados al Congreso). Lo crucial será ver cómo se desarrolla el juego de intereses de cada grupo o sector durante los meses previos y posteriores a julio.

¿Esos grupos o sectores estaban bien marcados antes de que se iniciaran los debates?

En verdad se van definiendo durante el Congreso. Recordemos que no existían partidos políticos como los hay ahora. Pero más allá de esas cuestiones yo pondría el eje en algo que muchas veces se soslaya y es que lo que se termina declarando es la independencia de las Provincias Unidas en Sudamérica. Esa definición tiene que ver con la composición del Congreso y sobre todo con los objetivos que terminan predominando no sin discusión. Esa Sudamérica a la que se apela no se sabe qué territorialidad va a tener, es más una aspiración que otra cosa. Se ve en Tucumán quiénes están y quiénes no. Hay representantes de las provincias altoperuanas y

no hay representantes de las provincias del litoral.

Por el famoso conflicto con Artigas...

Justamente porque ahí hay una disputa por los objetivos de la revolución, cuál es el programa y qué dirección política debe tener. En el grupo que termina predominando, surgido de la élite que dirigió el proceso revolucionario y que para ese entonces tiene más que nada un apoyo militar (y no un consenso de índole popular) se termina de consolidar la idea de la declaración de la independencia con apoyo exterior y legitimidad para realizar una campaña militar que trascienda la jurisdicción de lo que era el territorio del Virreinato del Río de la Plata. Campaña que ya está decidida que no se hará vía el Alto Perú sino por Chile. Sobre estos puntos habrá acuerdo, lo que en función de eso se terminará debatiendo será, por una lado, cómo evitar una reacción portuguesa, la cual finalmente se da a los pocos meses con la anexión de la Banda Oriental a sus dominios y la pretensión de extenderla a las provincias del Litoral.

una afinidad ideológica y política entre la dirigencia revolucionaria y el gobierno inglés. Lo que los revolucionarios intentan es que si Inglaterra no interviene a favor por lo menos que impida u obstaculice una restauración absolutista en América. Ese es un poco el doble juego británico y en ese sentido la estrategia es bastante exitosa, porque lo que está



claro es que el principal aliado británico en América desde principios del siglo XVIII es Portugal. Por lo tanto lo que los

protección británica. Todo esto a su vez se encadena con la discusión de qué forma de gobierno tendrá el nuevo Estado y dónde va a estar la capital. Ya el hecho de que el Congreso se hiciera en Tucumán mostraba que para tener el apoyo de las provincias debía evitarse por el momento el predominio de Buenos Aires.

¿Belgrano tiene un papel preponderante en esta instancia, no es cierto?

Claro, con su presión para declarar la independencia para así para avanzar en la forma de gobierno y de ahí surge su idea de establecer una monarquía constitucional de las Provincias Unidas de Sudamérica con un antepasado inca en el trono (para que tuviera legitimidad de origen) y con capital en Cuzco.

Idea que para la élite de Buenos Aires era inadmisibile...

No es tan así, porque la llamada élite de Buenos Aires está dividida y todos sus integrantes no coinciden con el camino a seguir. Belgrano era parte de esa élite. Era el hijo de un importante comerciante colonial, traficante de esclavos de primer nivel y fue el primer secretario del Consulado. San Martín de algún modo se incorpora a ella casándose con una mujer perteneciente a una de las familias más adineradas de la ciudad. Belgrano es un hombre lúcido y su objetivo es muy claro, provocar la insurrección del Perú. Estaba claro entonces que iba a ganar la guerra el que obtuviera el apoyo de la mayoría de la población indígena. Para 1816 ese no es un problema menor teniendo en cuenta la insurrección en el Cuzco que finalmente fue sofocada en 1814.

Pero a pesar de esa división el proyecto de Belgrano no encuentra consenso...

Para nada. Y lo que se sabe al respec-

“...EL HECHO DE QUE EL CONGRESO SE HICIERA EN TUCUMÁN MOSTRABA QUE PARA TENER EL APOYO DE LAS PROVINCIAS DEBÍA EVITARSE POR EL MOMENTO EL PREDOMINIO DE BUENOS AIRES.”

Para neutralizar una hipotética alianza hispano-portuguesa será imprescindible lograr reconocimiento internacional, de Gran Bretaña más que nada. Que finalmente ocurre pero no se trata de un apoyo oficial, no es algo abierto. No hay tropas británicas. Sino apoyos digamos informales para financiar a las tropas en la empresa militar liberadora. Pensemos que estamos en el año 1816 en el marco de un nuevo escenario europeo en donde salvo en Gran Bretaña, se ha producido un restablecimiento del absolutismo monárquico. Entonces ahí hay

revolucionarios quieren impedir es que la alianza portuguesa-británica se convierta en una oposición a la independencia. Por eso, frente a un panorama internacional complicado y con muchas dudas respecto de las verdaderas intenciones de todos los actores, es que el 9 de julio se declara la independencia de España y luego el 12 se agrega el famoso término “y de toda otra dominación extranjera”. Recordemos que poco tiempo antes, en medio de la crisis desatada con Artigas, estuvo el intento del Director Supremo Alvear de buscar una

“...LA ARGENTINA ES UNA CONSTRUCCIÓN POLÍTICA, CULTURAL E IDENTITARIA QUE VA A LLEVAR TODAVÍA MUCHOS AÑOS Y NO EXISTÍA EN EL PROYECTO DE 1816...”

to es más por correspondencias entre los protagonistas, porque la mayoría de las sesiones fueron secretas y las actas del Congreso que existen no reflejan la profundidad de las discusiones internas que se generaron. Son más resúmenes de lo que se acordó, pero hay versiones de lo que se dijo y hay cartas entre los congresales durante esos días o con posterioridad que te permiten elaborar no un cuadro completo pero sí un panorama del asunto. Tomás Manuel de Anchorena, diputado por Buenos Aires, lo dice claro: “Belgrano nos quiere poner un rey color de chocolate”. Sin embargo Anchorena es republicano. Pero Belgrano es monárquico y San Martín también.

Esa es otra discusión, República o Monarquía.

Monarquía constitucional al estilo británico. Esa también es la idea de Bolívar, para mantener el orden pero al mismo tiempo producir un cambio. El problema es que la población rechaza la monarquía porque la ve como un sinónimo de dominación colonial. Pero estos hombres, esta dirigencia emergente de la época, ven a la República como una idea peligrosa para sociedades americanas que no están preparadas para ella. República como gobierno con división de poderes, con parlamento, con garantías individuales.

Sin embargo hay personas que la proponen...

Sí claro, se discute acaloradamente la forma de gobierno y será tanta la división al respecto que el Congreso finalmente no resuelve nada. Lo deja para resolverlo cuando se dicte la Constitución.

¿Quiénes apoyan la idea de una República?

Por ejemplo Tomás de Anchorena y otros diputados por Buenos Aires son partidarios de una República frente a las dificultades para encontrar una dinastía y un rey legítimos. Pero la República tenía en el Congreso mucha oposición porque era una bandera que había levantado el Artiguismo. Por eso se declara la independencia del nuevo Estado pero no se define qué forma de gobierno va a tener. Se posterga el problema. Se establece que el tema se resolverá cuándo el Congreso mismo dicte la constitución. La élite revolucionaria tiene un dilema: no puede ganar la guerra sin apoyo popular pero tiene pánico y un miedo enorme a la movilización popular. Y entre ambas tensiones está todo el tiempo. De ahí que algunos vean a la República como algo peligroso, que pueda degenerar en lo que en la época llaman un gobierno popular, es decir en una democracia. Para la visión de la época la democracia es una forma degenerada, pervertida e ilegítima de gobierno, el preludio de la tiranía. Por eso una solución posible es una monarquía constitucional que garantice estabilidad política con un sistema bicameral que movilice a los sectores populares, pero al mismo tiempo los controle y discipline.

Finalmente la Constitución se dicta tres años más tarde pero abre una grieta entre Buenos Aires y el Interior.

Claro, porque la Constitución de 1819 será muy centralista, jerárquica, aristocrática.

Pasaron ya 200 años de la declaración de la Independencia, ¿qué lectura hace de ese hecho trascendente de nuestra historia?

Yo me centraría en el propio texto de 1816 que declara la independencia de las provincias unidas de Sudamérica, porque esa es una tarea pendiente, hoy en 2016 más alejada que nunca. 1816 no es el acta de nacimiento de la nación argentina, no es el acta fundacional de la nación. La Argentina es una construcción política, cultural e identitaria que va a llevar todavía muchos años y no existía en el proyecto de 1816. El acta de la Independencia se difunde en panfletos en tres lenguas, castellano, quechua y aimara porque busca ganar la adhesión indígena. Hoy eso nos resulta sorprendente. En el contexto de la época es sumamente lógico; no se escribe en guaraní, porque los guaraníes eran aliados de Artigas. En la Gaceta de Buenos Aires, el periódico oficial del gobierno, se divulga como una noticia más. Incluso durante muchos años será el 25 de mayo la fiesta cívica por excelencia. Recién durante el gobierno de Rosas el 9 de julio se transformará en una fiesta colectiva, porque el Rosismo llega al poder y se reproduce invocando un discurso y una identidad política no solo federal sino muy republicana y americanista, sobre todo cuando debe enfrentar intervenciones de Francia y Gran Bretaña a mediados del siglo XIX.

Perfil del entrevistado

Raúl Fradkin es profesor titular de Historia de América Colonial en la Universidad de Buenos Aires y profesor de Historia de América en la Universidad de Luján.

“Tenemos democracias débiles”

El premio nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel estuvo en Lomas y La Revista lo entrevistó. Dijo que los gobiernos latinoamericanos no saldaron las deudas de las dictaduras, que los problemas actuales en la región son promovidos por los “grandes intereses económicos” y que al gobierno de Macri “hay que darle tiempo”.



En la celda no penetraba la luz y las horas se consumían en el oscuro encierro. A la mañana siguiente el guardia abrió la puerta de hierro para llevarle algo de comida y Adolfo Pérez Esquivel vio en las paredes carcomidas por la humedad cientos de inscripciones. Eran voces escritas desde el dolor, la bronca, el miedo. Hubo una que a él lo conmovió profundamente por su contenido pero más que nada porque había sido grabada con la propia sangre de su autor. Decía: “Dios no mata”.

Pérez Esquivel la lleva a donde va porque para él “es el acto de fe más grande que he conocido”. Para el Nobel de la Paz, es el hombre el que mata, son las injusticias, el hambre, la corrupción. Por eso su palabra por el mundo que tanto le duele parte de su convicción

religiosa que ve a los seres humanos como sujetos de su realidad, responsables pero también capaces de resolver las inequidades amparados en una fe que no “debe perderse nunca”.

Es un itinerante Pérez Esquivel. Desde que recibiera el Nobel se la ha pasado viajando de un lugar al otro junto a su esposa Amanda Guerreño, compañera de vida y acción. Ahora está en México y en algunos días quizás vaya a Brasil, pero hace un par de semanas recaló brevemente por Lomas de Zamora, donde participó de una actividad organizada por la Cámara de Comercio e Industria local.

El disparador del encuentro es la lectura que despierta hoy aquel documental que concibiera junto a su mujer y en el que retratará su visión de Lati-

noamérica a medio siglo de la llegada de Colón y sus naves, episodio que él define como conquista y no como descubrimiento. El vía crucis latinoamericano no es otra cosa que la muestra de los padecimientos históricos de una región castigada por las desigualdades. El Jesús de la biblia cristiana camina en su calvario por las imágenes americanas signadas por la injusticia, el hambre, el aniquilamiento del hábitat natural. Esquivel es un hombre honesto en su enfoque extremo, que parte el planeta entre norte y sur -o victimarios y víctimas, donde el poder de las corporaciones económicas gobierna por encima de toda ley.

Pérez Esquivel habla de Galeano porque para él las venas de América Latina siguen abiertas. Reivindica por eso

los movimientos sociales de resistencia que diferencia claramente de la lucha armada que, a su entender, “fracasó notoriamente”. En ese sentido refiere a la “lucha no violenta de la que nadie o pocos hablan” y en esa línea subraya la “hidalguía” de los “miles de héroes anónimos no reconocidos”.

No lo dice, pero Pérez Esquivel se pondría en ese lugar desde los rastros de su historia de prisión y exilio. “Soy un sobreviviente”, remarca, “pero nunca perdí la fe”. Porque, según subraya siempre, “mi acción no parte de un impulso político sino de un compromiso espiritual”.

Cuando hablamos a solas, unos minutos de paréntesis entre tanto alboroto de hombres y mujeres que lo admiran, es inevitable dialogar sobre la realidad

dan por la voluntad de una o varias personas, se dan cuando los pueblos se ponen de pie, son protagonistas y



“TENEMOS COMO DEUDA GENERAR DEMOCRACIAS PARTICIPATIVAS. NOSOTROS DELEGAMOS EL PODER EN QUIENES NOS GOBIERNAN Y DESPUÉS LOS POLÍTICOS HACEN LO QUE QUIEREN Y NO LO QUE DEBEN. POR ESO HAY CORRUPCIÓN Y HAY INJUSTICIA.”.

latinoamericana que parece no reconocer fronteras.

-Por eso Adolfo me permito preguntarle si no cree que aquel video podría haberlo hecho hoy mismo.

Puedo decir que en verdad muchas de que aquellas realidades dolorosas siguen vigentes. El vía crucis lo seguimos viviendo. Pero hemos cambiados y las cosas cambian también. Por eso es necesario realizar una nueva lectura. Cuando nosotros elaboramos este video le imprimimos una mirada que tenía que ver con ese momento de Latinoamérica.

-No muy distinto a lo que vemos hoy Adolfo...

Pero hemos avanzado en algunos aspectos. Los grandes cambios no se

constructores de su propia historia. De lo contrario es imposible. Cuando los pueblos se ponen de pie tienen la posibilidad de ser transformadores y abren nuevos caminos. Por eso yo insisto con una idea y lo he puesto en uno de mis libros: “las utopías no existen, tenemos que tener la capacidad de inventarlas”.

-¿Qué cosas han cambiado puntualmente?

Creo que por sobre todo en la toma de conciencia de nuestros problemas. Ahora no tenemos dictaduras pero continuamos con situaciones de injusticia. Tenemos democracias débiles. Las democracias se construyen y con ellas el derecho a la igualdad de todos y todas. La democracia no es poner el voto en una urna.

-¿Siente que las democracias latinoamericanas no saldaron las deudas sociales de las últimas dictaduras?

Tenemos democracias delegativas. Tenemos como deuda generar democracias participativas. Nosotros delegamos el poder en quienes nos gobiernan y después los políticos hacen lo que quieren y no lo que deben. Por eso hay corrupción y hay injusticia. Ahora bien, si el pueblo tiene una democracia participativa, tiene la capacidad del control directo sobre aquellos a los que les dimos el mandato de gobernar. Hoy eso lamentablemente no existe. Por eso hay desigualdades, por eso se roban los dineros que son de todos, y este drama salpica a todos, políticos pero también miembros de la Justicia. Tenemos un poder judicial dependiente del poder político. Nosotros venimos trabajando ahora en la constitución de una policía judicial que supervisaría muchas de las cosas que hoy están pasando en nuestra sociedad, como los abusos de las fuerzas de seguridad. Y debemos hacerlo sin desesperar, sabiendo lo que los procesos de cambio son paulatinos y cuestan sacrificios.

-En los últimos meses asistimos a hechos que marcan un cambio de rumbo político claro en muchos países de la región. Y con ello situaciones de gravedad. Tenemos el caso de Brasil por ejemplo, en Chile, el destape de hechos de presunta corrupción en nuestro país. ¿Cómo lo observa?

Yo estoy trabajando en América Latina hace cincuenta años. Los medios de comunicación no son asépticos, tienen intencionalidad política, intereses económicos y entonces tergiversan las cosas. Yo lo conozco a Lula desde que era sindicalista en San Pablo, compartiendo momentos en su casa, sentados en el

piso, tomando algo fresco, tocando la guitarra, y conversando sobre sus proyectos de conformar un partido político. Ese Lula que yo conocí entonces no ha cambiado, sigue siendo un hombre honesto. Lo que sucede en la actualidad en América Latina es que los grandes intereses económicos están aplicando lo que nosotros llamamos golpes blandos, con acciones tendientes a desprestigiar a los gobiernos populares y generar en la gente una aversión hacia sus dirigentes.

-Cree que no es casual...

No es casual, para nada.

-Y que ocurra casi simultáneamente...

Justamente eso demuestra que hay un plan que está avanzando. ¿Por qué el Parlamento y el Poder Judicial lo echaron y lo defenestraron a Fernando Lugo en Paraguay? ¿Por qué lo hicieron en Honduras con Manuel Zelaya imponiendo una dictadura que comete un crimen tras otro? Ahora esto con Lula... Hay que tener mucho cuidado con estas cosas. No digo que no haya habido corrupción. Pero los hechos deben ser investigados antes de sacar conclusiones. Mire lo que ocurre con Milagros Salas en Jujuy. De ella han dicho barbaridades. A esta mujer la han metido presa por una protesta social y la condenaron antes de juzgarla. Cuidado con estas cosas. Yo no sé si es inocente o es culpable, pero tienen que darle una oportunidad para defenderse. Es como cuando Jesús dice aquel que esté libre de pecado que arroje la primera piedra.

-Usted luchó toda su vida por los derechos humanos. Ahora tenemos en la Argentina un nuevo gobierno y desde muchos sectores sobrevuelan dudas respecto de que Macri haga

- El Papa Francisco es un hombre que en este momento está tratando de transformar y de darle un sentido evangélico a la Iglesia para que vuelva a las fuentes. Es una persona de un gran compromiso que se encuentra con muchas contras porque hay quienes no quieren ningún tipo de cambio. Alzó la voz sobre la cuestión de los refugiados, fue a Israel, fue a Palestina, estuvo en México, en Brasil...está abriendo puertas y ventanas para que entre la luz. Entonces hay que apoyarlo y hay que acompañarlo.

- Los derechos humanos son todos, no solo los que se vulneraron en la época de la dictadura.

- El Premio Nobel es un instrumento al servicio de los pueblos. Antes de recibirlo hacía lo mismo que hago ahora. Me puso en una vidriera pero no me ha cambiado en nada.

- La corrupción es un delito que genera más pobres, mas indignidad. La democracia no se regala, la democracia se construye. Nosotros somos responsables de no aceptar las injusticias. Si nos oponemos a las injusticias nos oponemos a la corrupción. Cuidado con entrar en ese juego de aceptar que nos digan "son corruptos pero hacen". Si son corruptos le roban al pueblo y por eso deben ser juzgados y sancionados como corresponde.

“**LA DEMOCRACIA NO SE REGALA, LA DEMOCRACIA SE CONSTRUYE. NOSOTROS SOMOS RESPONSABLES DE NO ACEPTAR LAS INJUSTICIAS. SI NOS OPONEMOS A LAS INJUSTICIAS NOS OPONEMOS A LA CORRUPCIÓN.**”

una continuidad de las medidas adoptadas por el kirchnerismo desde 2004. ¿Cuál es su postura?

Yo estuve reunido varias horas con Claudio Avruj, secretario de Derechos Humanos. Le hemos planteado muchas cosas y salimos del encuentro convencidos que debemos darle tiempo para que haga una evaluación concreta del estado en que encontró la Secretaría. También hablamos con la gobernadora de la provincia de Buenos Aires, María Eugenia Vidal; fue muy positiva la charla, dialogamos sobre la grave situación de las cárceles y las comisarías, y ella fue muy receptiva a nuestros reclamos

y sugerencias. Quedamos en articular políticas y ver un poco por dónde ir. En 100 días es muy difícil dar una opinión sobre un gobierno cuando todavía no sabe lo que encuentra. Hay cosas que están devastadas porque no han dejado nada. Por eso hay que darle tiempo para que aclare el panorama que tiene y saber el rumbo que va a seguir, porque si no estamos en terreno movedizo. Nosotros estamos abiertos al diálogo, a transmitir nuestras experiencias de trabajo.

DR. MARIANO ERASO
MP 220.826

Cirugía ginecológica
Video laparoscopia
Video histeroscopia

Sanatorio Juncal
Alte. Brown 2779 / Temperley
4239-8008

VIDEO HISTEROSCOPIA DIAGNÓSTICA Y QUIRÚRGICA



DRA. OLGA M. CAPIZZI
M.P. 28356

NUEVA DIRECCION

PORTELA 566 DTO. 1º - LOMAS DE ZAMORA - 4244-7307
URGENCIAS (15)-6356-8805

Dr. Raúl Cabrejas

M.P. 22.722

CIRUGÍA VIDEOLAPAROSCÓPICA

Clínica Estrada: Flores de Estrada 5248
LUNES Y JUEVES: Tel.: 4239-7400

Consultorio Particular: Maipú 390 • Banfield
MARTES: Tel.: 4242-0571

OSMECON PLAN MEDICO Incorporó el beneficio de un par de cristales por afiliado y por año sin cargo. Consultar características de la cobertura en Secretaría.

OPTICA CANALS



ESPECIALISTAS EN ÓPTICA OFTÁLMICA
LENTE DE CONTACTO

ATENCIÓN AFILIADO A OSMECON PLAN MÉDICO

USTED Y SU GRUPO FAMILIAR GOZAN DEL SIGUIENTE BENEFICIO:

1 PAR DE CRISTALES BLANCOS MINERALES Ú ORGÁNICOS ➡ X AÑO - X PERSONA

Rangos: ESFÉRICOS HASTA 6.00 DIOPTRÍAS POSITIVAS O NEGATIVAS
ESFERO-CILÍNDRICOS HASTA 4.00 DIOPTRÍAS ESFÉRICAS
COMBINADOS CON 2.00 DIOPTRÍAS CILÍNDRICAS

NUEVO Y + AMPLIO SHOW ROOM
NUEVO Y + AMPLIO GABINETE CONTACTOLÓGICO
EXCLUSIVO!!! ➡ OPTI-KIDS

NUEVA DIRECCION

Gorriti 435 - L. 2 - Lomas de Zamora - Tel. 4245-3599



www.facebook.com/opticacanals.1

ATENCIÓN // PSICOLOGÍA, PSIQUIATRÍA Y TERAPIA OCUPACIONAL

PSICOLOGÍA:

Cognitivo Conductual
Lic. Julieta Falsetto

Psicoanálisis
Lic. Yésica Ferraro

Infantojuvenil
Lic. Paula Martínez

PSIQUIATRÍA:

Dra. Natalia Corrado

TERAPIA OCUPACIONAL:

Lic. Paula Huertas

TRATAMIENTO INDIVIDUAL FAMILIAR Y GRUPAL | ADULTOS, ADOLESCENTES Y NIÑOS | CONTROL FARMACOLÓGICO

España 61, 1º piso, Lomas de Zamora • Tel. 4245-4954 // (15) 5501-9608

IOMA

Programa I Salud Sexual y Reproductiva

IOMA optimiza el control ginecológico y el acceso a la anticoncepción.

- La afiliada ya no deberá concurrir a la delegación.
- De ahora en más no será necesaria la chequera para acceder al anticonceptivo hormonal.
- Estará sostenido en una plataforma informática que permitirá la identificación de cada afiliada que realice el control ginecológico (papanicolau; mamografía). Luego, aquellas que opten por anticonceptivos hormonales, se presentarán con la prescripción del médico en recetas de uso crónico. Los mismos sirven para cuatro meses de prestaciones en las farmacias habilitadas.
- Quienes tengan la chequera podrán utilizarla ya que durante un periodo de transición convivirán los dos sistemas.
- Además se amplía el grupo de cobertura ya que ahora se podrá realizar el control ginecológico utilizando el Programa SER y sin autorización de las prácticas hasta los 75 años de edad.

Acreditación Automática de Honorarios

SUPERVIELLE**BANCO**

Estimado colega, si ud. tiene cuenta corriente o caja de ahorro en Banco Supervielle, puede acceder a la acreditación de sus honorarios en las mismas.

Consultar en recepción del CMLZ

Convenio IOMA Lomas (490) únicamente. Alta Complejidad Códigos 88 Livianos

Se informa que a partir de la fecha los siguientes códigos serán autorizados en el momento con la presentación de la orden de Federación solamente. Los demás serán autorizados con el procedimiento habitual (Con planilla de Alta Complejidad y 24 hs. para su autorización)

- 88.01.01 Mapeo cerebral computado
- 88.02.01 Campo visual computarizado
- 88.02.03 Ecometría
- 88.02.06 Paquimetría, por ojo
- 88.02.16 Topografía corneal, por ojo
- 88.05.02 Espirometría computada
- 88.18.03 Ecografía de cadera R/N
- 88.18.04 Ecografía musculoesquelética
- 88.18.07 Ecografía transvaginal
- 88.18.20 Ecografía Doppler B y N vasos de cuello
- 88.18.21 Eco Doppler arterial periférico
- 88.18.22 Eco Doppler aorta y sus ramas
- 88.18.23 Eco Doppler venoso miembros inferiores
- 88.18.28 Eco Doppler cardiológico
- 88.34.03 Magnificación mamográfica (por lado)
- 88.34.70 Densitometría ósea de una región

:: NUEVOS VALORES OSMECON PLAN FAMILIA Lomas de Zamora

A partir de prestaciones Diciembre de 2015

Consulta Básica	\$ 170.-
Consulta con arancel	\$ 200.-

Además se incrementarán Prácticas quirúrgicas y ambulatorias en un 10%

:: ENTREGA DE FACTURACIÓN

Es indispensable realizar la entrega de la facturación los dos primeros días hábiles de cada mes, sin excepción, para poder cumplir con las fechas de entrega estipuladas y evitar así demoras en el cobro de las prestaciones.

Se reitera que la solicitud de arancel diferenciado para Osmecon Salud y cambios de Categoría para los planes Auris y Empresas deben ser solicitados mediante nota expresa por el profesional.

ACTIVIDADES DE LA CODIC

Talleres Estables 2016

Comienzo de clases y apertura de La Casa de la Cultura 14 de marzo.
Los invitamos a sumarse a nuestras propuestas para el presente año:

Para consultar por días y horarios disponibles, comunicarse con
el Departamento de Actividades Culturales (4244-1080 int. 29) codic@cmlz.org

CURSO DE HISTORIA DEL ARTE

Alto Renacimiento: Rafael, Miguel Ángel, pintura veneciana. Manierismo. Barroco.

Lunes de 20 a 21.30 hs.
Prof. Viviana Diez

TALLER DE IDIOMA INGLÉS

¿Está pensando en estudiar inglés?
Talleres desestructurados con módulos independientes
Organización: Wave A Splash of English

Martes y Jueves de 15 a 16.30 hs.
Prof. María Inés Sierra / 4244-1983

TALLER DE IDIOMA ITALIANO

Descubra la apasionante cultura italiana en todas sus expresiones.

Lunes de 14.30 a 20 hs. Distintos niveles.
Miércoles de 14.30 a 16.30 hs.
Prof. Olga Marrani / 4392-3375

TALLER DE IDIOMA FRANCÉS

Jueves de 15 a 19 hs.
Distintos niveles.
Prof. Elsa Vallarino / 4243-5550

TALLER DE MÚSICA

La música es una actividad que permite ser abordada desde diferentes planos, la producción y la apreciación.
Clases para niños y adultos.

Miércoles y Viernes de 14.30 a 20.30 hs. Distintos niveles.
Prof. Ernesto Longa / 4244-9749

EL FASCINANTE MUNDO DE LA OPERA

Historia y análisis de las obras más famosas, en DVD y pantalla gigante, grabaciones actuales.

Jueves de 17.00 a 18.30 hs.
Prof. Jorge Piccardo.

TALLER DE CORO

Los invitamos a integrar el grupo coral institucional del CMLZ.

Miércoles de 19 a 22 hs.
Prof. Jorge Brossa / (15) 6405-5747

RECREACIÓN MUSICAL PARA MAYORES

Canciones y charlas donde se comparten músicas y recuerdos.

Viernes de 16.30 a 18 hs.
Prof. Jorge Brossa / (11) 3277-3971

TALLERES DE TANGO Y MILONGA

El tango es un estilo musical y una danza rioplatense, bailar implica animarse a ser

Jueves de 19.30 a 21 hs.
Prof. Pablo Áraoz

HISTORIA DEL CINE

Análisis de las obras maestras del cine argentino y europeo.

Martes de 17 a 19 hs.
Prof. Jorge Piccardo / 4238-0550

TALLER DE TELAR

Clases de tejido en telar de peine, triangular y aborigen. Rápida salida laboral

Martes de 15 a 17 hs.
Prof. Melba y Lucía Arias
4240-7272 / (15) 6030-4488

TALLER DE TEATRO

PRINCIPIANTES Y AVANZADOS
Clases para adolescentes y adultos.
Integración al elenco estable del Grupo de Teatro del CMLZ.

Sábados de 15 a 19 hs.
Prof. Jorge López / 4293-4492

TALLER DE FOTOGRAFÍA

Manejo de cámaras digitales. Retoque digital. Introducción a la fotografía estenopeica. Nivel inicial y avanzado.

Miércoles de 15.30 a 17 hs. y Viernes de 17 a 18.30. Nivel inicial
Mie de 17.30 a 19 hs. Video con fotos
Mie de 19 a 20.30 hs. Nivel avanzado
Viernes de 19 a 20.30 hs. Photoshop

Prof. Jorge Cabezudo / 3532-5247

TALLER DE DECORACIÓN DE INTERIORES

CURSO - TALLER

Potencie su creatividad. Descubra y desarrolle su propio estilo en decoración aplicando conceptos claros sobre color, texturas y telas.

Jueves de 18 a 20.30 hs.
Prof. María Elena Roura

TALLER DE ARTES PLÁSTICAS

Dibujo, introducción al grabado, pintura (oleo, acuarela, técnicas mixtas) - exposiciones artísticas.

Jueves de 14 a 16.15 hs.
Prof. María Andrea Italiani
 4244-1837 / 4244-1617

TALLER DE TAI CHI CHUAN

Disciplina china que a través de la meditación y de movimientos suaves y lentos armonizan el cuerpo y la mente.

Lunes de 14.30 a 15.30 hs.
 Instructora: **Prof. Marta Kreser**
 4242-1049 / (15) 4478-9648

TALLER DE YOGA

Clases grupales de yoga terapéutico. Actividad psicofísica espiritual que nos ayuda a combatir patologías físicas y también a un descubrimiento del ser interior.

Lunes de 16 a 17 hs.
Prof. Ana María Muollo / 4242-0210

MACEDONIO FERNANDEZ 2016

Seminario de lectura - En que creen los que no creen. Umberto Eco - acerca de la ética en el fin/principio del milenio. Lectura crítica e interpretación textual.

Viernes de 18.30 a 20 hs.

Escritura narrativa - **Jue de 17 a 18.30 hs.**
 Escritura poesía - **Jue de 19 a 20.30 hs.**
 Escritura autobiográfica - **Martes 18 a 19.30 hs.**

Prof: Roxana Palacios
 Inscripción y consultas: 4244-1080 int. 29

TALLER CAFÉ CON LETRAS Y NOTAS

Somos un grupo de personas que se reúnen para compartir el placer de leer y escuchar cosas escritas por nosotros mismos o por esos autores que nos hacen el regalo de vencer el tiempo y el espacio.

Participación libre y gratuita.

Miérc. por medio de 16.30 a 18.30 hs.
 Coordinadora: **Monique Heuvinck**
 Inscripción y consultas: 4244-1080 int. 29

TALLER DE NARRACIÓN ORAL ARCA.NO

Formación integral en el arte de la Narración Oral. NIVEL INICIAL Y AVANZADO. Para todo interesado en el arte de narrar a viva voz con ninguna o poca experiencia. Entrega de material teórico - práctico.

Martes de 18 a 19 hs.
Prof. Liliana Bonel
 Inscripción y consultas: 4244-1080 int. 29

MANUALIDADES PARA RENOVAR LA CASA - NUEVO TALLER

Aprendé técnicas para hacer tu propia decoración: pátinas, desgastes, decoupage. Reciclado y reutilización de materiales. No se necesitan conocimientos previos.

Martes de 17 a 19 hs.
Prof. Lucila Oliveto
 Inscripción y consultas: 4244-1080 int. 29

"El Universo o Realidad y yo nacimos el 1 de junio de 1874 y es sencillo añadir que ambos nacimientos ocurrieron cerca de aquí y en una ciudad de Buenos Aires. Hay un mundo para todo nacer, y el no nacer no tiene nada de personal, es meramente no haber mundo. Nacer y no hallarlo es imposible..."

Autobiografía - Macedonio Fernández

TÚ: PRIMERA PERSONA

Taller de Escritura Autobiográfica
por Roxana Palacios

Entre lo más íntimo y Personal del Escritor

Y lo más Público de la Escritura

A partir de tu Recuerdo

Técnicas Narrativas y Recursos Discursivos

Tu Historia en Otra Dimensión de lo Real

La Enunciación

Una Verdad Literaria Por Venir

Coord. Prof. Roxana Palacios

(15) 6782-4551 • macedonianos@gmail.com (informes y consultas)



PREMIO FARO DE ORO 2015

Stella Maris Gilabert y Fernando Mendyrzycski

los invitan a compartir este espacio de diálogo todos los sábados a partir de las **12.00 hs. En AM 940 Radio Excelsior y Radio Malvinas FM 91.9.**

www.amexcelsior.com.ar

VIERNES DE LA CODIC PRESENTA

Espectáculo Musical

TRIATIPICO

10 años

Emilio Stirling – *Clarinete*

Daniel De Filipis – *Vibrafón*

Ernesto Longa – *Contra Guitarrón*

**Viernes 15 de abril
a las 20.30 hs.**

Salón Yapeyú - Colombres 420, L. de Zamora

Colaboración: un alimento no perecedero para ser
donado a los comedores de la zona.

A.R.C.A.N.O Formación Integral en el Arte de la Narración Oral.

Nivel Inicial. Días martes de 18 a 20 hs.
Comienza martes 22 de marzo.

Pasaje Gonzalez 53. Lomas de Zamora.

Profesora: Lic. Liliana Bonel.

**Nivel Inicial: 1er cuatrimestre marzo-julio
(martes de 18 a 20 hs.)**

PROGRAMA - OBJETIVOS Y CONTENIDOS.

- Introducción al Arte de la Narración Oral.
- Formación básica del narrador.
- Entrenamiento expresivo corpo-vocal.
- Selección y adaptación de textos.
- Comunicación con el público.
- Presentaciones en espacios públicos y privados.
- Cursada presencial.
- Entrega de material teórico práctico.
- Entrega de certificados.

Para reservar vacante enviar Nombre y Apellido
DNI. y un TE de línea para contacto al siguiente mail:
labonelcuenta2@gmail.com o a los
TE 4202 6706 / 4244-1080 int. 29



Taller literario Macedonio Fernández

2016 - NARRATIVA • POESÍA • AUTOBIOGRAFÍA • LECTURA

Coordinación: Prof. Roxana Palacios

TALLER DE ESCRITURA CREATIVA, DE MARZO A DICIEMBRE:

Seminario de lectura: En qué creen los que no creen. Umberto Eco acerca de la ética en el fin/
principio del milenio. Lectura crítica e interpretación textual: viernes de 18.30 a 20 hs.

Escritura Narrativa: jueves de 17 a 18.30 hs.

Escritura Poesía: jueves de 19 a 20.30 hs.

Escritura autobiográfica: martes de 18 a 19.30 hs.

INICIO MARZO-ABRIL DE 2016

Abierta la inscripción.

Círculo Médico de Lomas de Zamora, Colombres 420, L. de Zamora.
4244-1080 Int. 29 / Coord. Prof. Roxana Palacios

macedonianos@gmail.com (informes y consultas)

<http://tallermacedoniofernandez2010.blogspot.com> (programas completos de las actividades)

Roxana Palacios es poeta y
docente, desde 2003 coordina
los **Talleres Macedonio
Fernández** de Lectura y
Escritura creativa en diversos
centros culturales del país.
Libros publicados por
Ediciones del Dock: **Marca
sobre marca** (2002), **En el
Fuera campo** (2004), **casa que
ves caminar-the house you
see walking** (2008),
saquemos a mamá del cielo
(2010), **Delta** (2012)



Instituto Gastroenterológico Integral

Director Médico: *Dr. Guido Iantorno*

PASO 480 • LOMAS DE ZAMORA
TE. 4243-2476 • 4292-8843

- Consultorios externos - gastroenterología
- Clínica médica - cirugía general
- Cardiología
- Ecografías
- Gastroenterología pediátrica
- Hepatología
- Prevención y seguimiento de cáncer de colon y pólipos digestivos
- Proctología
- Nutrición

Estudios endoscópicos

- Videoesofagogastroduodenoscopia
- Videorectosigmoideoscopia
- Videocolonoscopia
- Polipectomía endoscópica
- Tratamiento de várices esofágicas
- Colocación de balón intragástrico para trastornos de la obesidad

Estudios funcionales

- Manometría esofágica computarizada
- Manometría ano rectal computarizada
- Ph metría esofágica de 24 hs.
- Ph metría + impedanciometría esofágica de 24 hs.

Otros estudios:

- Estudio de intestino delgado con video cápsula
- Estudio anatomopatológico de biopsias endoscópicas
- Dilatación esofágica para tratamiento de acalasia
- Fotocoagulación de hemorroides
- Tiempo de tránsito intestinal
- Test del hidrógeno espirado para estudio de tolerancia a:
lactosa - fructosa - sacarosa y sorbitol
- Test de sobrecrecimiento bacteriano
- Tratamiento de neuroestimulación para incontinencia fecal
- Tratamiento de constipación con técnicas de biofeedback

11 de abril. Día mundial de la enfermedad del Parkinson

Lo sufren unas 80.000 personas en el país.

El día mundial de la enfermedad de Parkinson se celebra del día 11 de abril, en conmemoración al cumpleaños del Dr. James Parkinson, quien estableció la enfermedad como entidad clínica en un documento titulado “Ensayo sobre la parálisis cerebral con temblores”. Por eso La Revista consultó al presidente de la Asociación Civil de Enfermos de Parkinson (ACEPAR), el psicólogo Juan Pierleoni, con el objetivo de ayudar a la toma de conciencia sobre este tema. Acá compartimos algunas de sus principales reflexiones:

-“La Enfermedad de Parkinson (EP), es una enfermedad crónica y progresiva, NO es contagiosa. Aunque en algunos casos pueden ser hereditarios la mayoría se presenta en forma esporádica. Muchos investigadores creen actualmente que la EP es una consecuencia de una combinación de susceptibilidad genética y exposición a uno o más factores ambientales”.

-“Pertenece a un grupo de enfermedades llamadas, trastornos del movimiento y sus síntomas principales son: temblor, rigidez, Bradicinesia o lentitud en los movimientos e Inestabilidad postural. Otros síntomas no motores son: Depresión, cambios emocionales (miedos e inseguridades), cambios en el habla, dificultades para tragar y masticar, problemas urinarios o estreñimiento, problemas de la piel, trastornos del sueño, hipotensión ortostática (caída súbita de la tensión arterial), calambres mus-

culares y distonía, fatiga y pérdida de energía, dolor, demencia u otros problemas cognitivos. Estos comienzan en forma gradual y empeoran con el tiempo, llevando a los pacientes a tener dificultades para caminar, hablar o completar tareas sencillas”.

“Se estima que aproximadamente 6.3 millones de personas tienen esta dolencia en todo el mundo, de los cuales 1 de cada 10 son diagnosticados antes de los 40 años de edad. La estadística aumenta con la edad y es más común en las mujeres”.

“En la Argentina, existen alrededor de 80.000 personas con Parkinson Contrariamente a lo que piensa la mayoría de la gente, el Parkinson no tiene edad de comienzo:

_ **Parkinson Juvenil:** es hasta la edad de 20 años, en un porcentaje de 1,7 % y va en aumento.

_ **Parkinson de comienzo temprano:** es hasta los 40 años, se puede extender hasta los 45 años, siendo el 1,9 %.

_ **Parkinson de comienzo normal:** alrededor de los 60 años. Siendo el porcentaje restante.

“Actualmente NO existen pruebas sanguíneas o de laboratorio que se haya demostrado que ayuden a diagnosticar la EP. Por ello el diagnóstico se basa en la historia clínica y un examen neurológico preciso. Las neuroimágenes tradicionales (Tomografía o Resonancia) u otros medios neurofisiológicos o de laboratorio se realizan para descartar otras enfermedades que pueden ser similares a la EP.



“Como Institución sugerimos o aconsejamos trabajar o atender la enfermedad y sus síntomas, en forma multidisciplinaria, no quedarse sólo con la parte farmacológica”.

“Recomendamos como equipo de base tener Psicología, Kinesiología y Fonoaudiología, desde el diagnóstico y no esperar a que los síntomas aparezcan o incapaciten al paciente para empezar a tratarlos profesionalmente”.

La Asociación Civil Enfermedad de Parkinson (ACEPAR) difunde, promueve, asesora, estimula y protege a las personas que sufran de Parkinson. En la entidad se dictan diversos talleres de terapias complementarias al control farmacológico, que ayudan a mejorar la calidad de vida diaria del paciente: Kinesiología, Fonoaudiología, Psicología, Estimulación Cognitiva, Tai-Chi, Yoga, Musicoterapia, Danzaterapia, Eutonía, Reflexología, Terapia Ocupacional y Plástica. Tiene su sede en Arroyo 980, Ciudad Autónoma de Buenos Aires (www.acepar.com.ar)

1° de abril. Día Mundial del Donante de Médula Ósea

Datos actuales e información

Entre el año 2003 y el 2015 se realizaron en la Argentina 731 trasplantes de médula ósea con donante no emparentado, obtenidos por la intervención del Registro de Células Progenitoras Hematopoyéticas del INCUCAI (Instituto Nacional Único Coordinador de Ablación e Implante).

Sólo en 2015 se alcanzaron los 113 trasplantes de este tipo, la cifra más alta alcanzada desde la creación del Registro. Los datos fueron suministrados a La Revista por la oficina de prensa del organismo que en nuestro país impulsa, normatiza, coordina y fiscaliza las actividades de donación y trasplante de órganos, tejidos y células.

La información cobra valor más que nunca al celebrarse el 1° de abril el Día Nacional del Donante de Médula Ósea, en coincidencia con la creación del Registro Nacional de Donantes de Células Progenitoras Hematopoyéticas (CPH)

del INCUCAI, que en este 2016 cumple 13 años de existencia.

El Registro Nacional de CPH forma parte de la Red Mundial de Donantes de Médula Ósea Bone Marrow Donors Worldwide para conseguir donantes no emparentados compatibles con el paciente que lo necesita en cualquier parte del mundo.

Para ser donante se requiere tener un buen estado de salud, tener entre 18 y 55 años y pesar más de 50 kilos. Quien quiera donar también puede dirigirse a los centros de donantes que funcionan en los Servicios de Hemoterapia de 58 hospitales de todo el país. Allí, le harán una extracción de sangre. Con el consentimiento informado del donante se toma una pequeña muestra de la unidad de sangre para realizar el análisis de su código genético (HLA), cuyos datos se ingresan al registro. Las CPH sólo se donan si hay alguien que las necesite y que sea 100 por ciento compatible con el código genético del donante.



Cada año a cientos de personas se les diagnostican enfermedades hematológicas como leucemia, anemia aplásica, linfoma, mieloma, errores metabólicos o déficits inmunológicos. Estas enfermedades pueden ser tratadas con un trasplante de CPH, conocido popularmente como trasplante de médula ósea.

Sin embargo, sólo entre el 25 y 30 por ciento de estos pacientes tiene la posibilidad de encontrar un donante compatible en su grupo familiar. El resto debe recurrir a un donante no emparentado a través de los registros de donantes voluntarios.

Ingi
Instituto
Gastroenterológico Integral

Dr. Iantorno Guido

Director Médico.

MP 26274

- Especialistas en Gastroenterología para adultos y niños
- Videoendoscopia Digestiva Diagnóstica y Terapéutica
- Polipsectomía Videoendoscópica - Banding Esofágico
- Manometría Ano Rectal y Esofágica
- PH metría e Impedanciometría Esofágica de 24 hs.
- Test de Tolerancia a Fructuosa, Lactosa y Sacarosa
- Tratamiento de la Incontinencia Fecal y de la Constipación Crónica con Técnicas de Bio Feedback
- Tratamiento de trastornos del piso pélvico con electroestimulación

Horario de atención de 9 a 20 Hs.

Paso 480 - Lomas de Zamora // 42432476 - 4292-8843

HILOS DEL TIEMPO

AQUÍ CERCA NOMÁS

Las hermanas de turdera

Villa Turdera nace el mismo año que Llavalol, y ambas comparten ser localidades de Lomas de Zamora. La fecha fundacional de Turdera es el 3 de octubre de 1909. Dos meses más tarde se produce el necesario hecho que promueva el desarrollo de la zona: la instalación de la parada ferroviaria. Fueron varios los protagonistas que permitieron que este nuevo núcleo poblacional surgiera. Más que nadie dos hermanas, Eugenia e Inés Turdera, propietarias de las tierras. Además de ser dueñas del área, ambas se pusieron al hombro la tarea de fomentar el afincamiento de familias, emprendiendo tareas de donación para construir la iglesia y por supuesto escuelas. Fue fundamental para eso el papel desempeñado por Riziero Preti, algo así como la persona que administraba los bienes de las hermanas. Preti gestionó un tranvía a caballo para que cubriera la distancia hasta la estación de Temperley, por ejemplo. También ayudó a la inauguración del recordado Cine Teatro Colón y de otras cuestiones ligadas al progreso de la zona. Las crónicas cuentan que para mediados de la década del 20 el tranvía dejó de prestar servicio, el cine cerró y luego fue subastado por la suma de \$ 6.800. También se cuenta que estuvo a punto de rematarse la Iglesia de San Pablo, que había empezado a construirse en 1910 y todavía estaba inconclusa para el año 1934. Por suerte apareció la buena voluntad y el dinero de una veci-



Casa de las hermanas Turdera

na, María Adelia Arríalos de Olmos, quien compró la propiedad entera y la donó a la Curia. Más tarde llega la orden de los Padres Palotinos instalando un colegio, se unen dos entidades muy arraigadas, la Sociedad de Fomento local y el Club Social Turdera, y eso le da una nueva dinámica a la región. En 1935 se inaugura la Plaza San Martín y de ahí en más se consolida el dinamismo barrial con la instalación de negocios y la construcción de viviendas, empezando a darle a Turdera su propia impronta.

La frase y su protagonista

“Un marino debe pensar en sí, recién después de haber hecho todo lo que el barco necesita”

En el particular ambiente de la náutica, hubo un tiempo en que hablar de él era presagio de mala suerte. Zonceras de ocasión empujadas por la sinrazón y un simple cabo suelto: que la vida aventurera de este personaje había estado signada por demasiado infortunio. Lo cierto es que solo resabios quedan de aquello. Hablar de Vito Dumas es un ejercicio asombroso que invita a la admiración. Hablar del famoso navegante solitario argentino es un camino que transita por senderos de riesgo, de locura sana, de pasión, de amor por lo que uno elige ser y hacer. Imágenes varias lo immortalizan. Esa en que aparece con un gamulán azul, boina negra, colgando la pipa de su labio inferior y abiertos sus ojos ante la cámara respira su alma inquieta y decidida. Nació en el amanecer del siglo XX en Buenos Aires, pero su primera infancia lo vio trajinar en el rural ambiente de Trenque Lauquen. Ya de chico lo impulsaba una voraz inclinación por las actividades al aire libre y los deportes. Hizo de todo en la adolescencia: gimnasia, atletismo, lucha, boxeo, natación...y fue en el agua donde halló su lugar en el mundo. Movido por la necesidad de buscar su límite intentó cinco veces cruzar a nado el Río de La Plata; no lo consiguió pero esas experiencias terminaron moldeando su temperamento, el mismo que lo llevó a subirse, solo, a una pequeña embarcación a explorar los mares del planeta. En diciembre de 1931 partió de la ciudad francesa de Arcachón en el “Legh” y 121 días más tarde llegó al Yacht Club de Buenos Aires. A partir de allí se empezó a hablar de él, de sus obsesiones, sus desvelos, de su osadía. Más de una década después iniciaría su máxima hazaña. Fue el 27 de junio de 1942, cuando la tierra temblaba por la guerra. Du-



mas partió en una vuelta al mundo en solitario en el “Legh II” y al año y treinta y seis días llegó a destino. Significó un verdadero acontecimiento. El navegante había pasado por la temible ruta de los “cuarenta bramadores” y había atravesado el mítico Cabo de Hornos. Un famoso libro describe la historia. En 1945 hizo un doble cruce atlántico uniendo Buenos Aires y Nueva York -con escala en varios puertos- ida y vuelta; fueron 17.045 millas en 234 días. Diez años más tarde, con otro velero, el “Sirio”, vuelve a cumplir esa meta pero sin escalas. En 1965, víctima de un derrame cerebral fallece y de ahí en más, para los fanáticos de la vela, es una leyenda que se agiganta con los años y las anécdotas. Vito Dumas también alguna vez dijo: “En el mar, Dios me escucha...”

Con profunda tristeza recibimos la noticia del fallecimiento del

DR. GUILLERMO PEREZ LUIS

08-02-1932 / 25-03-2016

Saludamos a sus familiares en este momento tan especial con un fuerte abrazo lleno de cariño.

Comisión Directiva CMLZ
Círculo Médico de Lomas de Zamora



Se alquilan consultorios

- *Lomas Centro*
- *Psicología - Psiquiatría*
- *Psicopedagogía*
- *Con secretaria.*

Consultar: **4245-3897**
delfina.capsi@hotmail.com



CENTRO DE ESPECIALIDADES MEDICAS

Ortopedia y Traumatología

Dr. Enrique Civitarese

Cirugía Plástica y Reparadora

Dr. Fabián C. Azulay

Cirugía Vascular y Flebología

Dr. Adrián Balbín

Dr. Héctor Sainz

Cirugía Cabeza y cuello

Dr. Juan Venezia

Centro de Flebología y Fleboestética

CLÍNICA MÉDICA

GERONTOLOGÍA

Dr. Mario Fichman

GINECOLOGIA

Dr. Enrique Quiroga

CIRUGÍA GENERAL

Dr. José Luis Del Canto

MEDICINA VASCULAR Y FLEBOLOGÍA

Dr. Oscar Maziej

Dr. Horacio Cersósimo

Dra. Laura Lapertosa

Loria 409 2A - Lomas de Zamora / Tel. 4292-8679/9372

ESPECIALISTAS

EN CIRUGÍA GENERAL

CIRUGÍA

VIDEOLAPAROSCÓPICA

Dr. Francisco Carril

MP. 26.680

Dr. José Palombo

MP. 26.405

Dr. Ricardo San Juan

MP. 220.758

SANATORIO JUNCAL

Av. Alte Brown 2779 • Temperley . 4239-8000

Dr. Miguel A. Valladares

ESPECIALISTA EN NUTRICIÓN

CONSULTORIO DE LA NUTRICIÓN

Enfermedades de la nutrición

Laprida 767 1° B. Lomas de Zamora. 4245-8783
H. Yrigoyen 412. Monte Grande. 4281-5505

por Roxana Palacios

Leer, escribir, corregir, editar: cuatro propuestas del pensar

“Autores como somos de muchas autobiografías exactísimas, hemos experimentado que aparece de tanto en tanto en las narrativas algún momento literario en que el escritor debe dejar a su protagonista: ese momento sonó ahora”

Macedonio Fernández (*Papeles de Recienvenido*)

Hace algo más de doce años, entraba yo en la sala de reuniones de la CODIC, comisión de docencia, investigación y cultura del Círculo Médico de Lomas de Zamora, con mi proyecto macedoniano encarpado. Allí se concretó el primer *Taller Macedonio Fernández de Lectura y Escritura Creativa* que se extendió a Temperley, Olivos, Pilar, Balcarce, Mar del Plata, Viedma.

Es indudable que leer Macedonio genera cierta dificultad y eso es suficientemente perturbador, pero también es cierto que hay algo en términos de deseo que late y propone insoslayablemente la relectura y a partir de allí, la escritura. Entre otras cosas, Macedonio insiste en que los lectores no asistan a un vivir sino a un leer, y que sepan que leen literatura.

En esta línea es que quiero presentar un nuevo libro, **Cuentos de Recienvenidos**, nacido del centro mismo de este Círculo Médico. Un libro que reúne textos elegidos de seis autores elegidos: Carlos Decuzzi, Celia Larraniaga, Omar Marucco, Norberto Mele, Eugenia Muñoz y Gabriela Rizzotti.

Ésta es la línea que rige la antología que presentaremos **el 29 de abril y el 6 de mayo en la Biblioteca Nacional y la Feria del Libro de Buenos Aires**: la palabra literaria tras-

ciende las coordenadas espaciotemporales de su autor, se abre, expende y disemina independientemente de las construcciones personales cada uno. Los personajes que viven en estos cuentos son construcciones funcionales a los textos que habitan en tanto se valora-cuida-respete el proceso de esa construcción, tejida necesariamente con lecturas anteriores y con las lecturas por venir, para el intercambio y la producción de significaciones.

Carlos Decuzzi, Celia Larraniaga, Omar Marucco (in memoriam), Norberto Mele, Eugenia Muñoz y Gabriela Rizzotti: seis autores, cada uno en su poética, objetivo, dinámica, construcción. Cada uno en su ética y estética, formando parte de un todo que, como es de esperar, supera la mera sumatoria.

Seis autores *Recienvenidos* a la literatura, asumiendo los alcances de su propia escritura. Seis autores macedonianos tomando su propio riesgo, jugando sus propias fichas con honestidad y convicción, unidos en esta suerte de amistad literaria que trasciende las coordenadas espaciotemporales, las recupera y transforma para la experimentación, producción y construcción de sentido.

Roxana Palacios



Círculo Médico de Lomas de Zamora

Organización



www.facebook.com/circulomedicolomasdezamora

Con el propósito de afianzar aún más la relación con los profesionales asociados a la entidad y en virtud de la necesidad de profundizar la comunicación en las redes sociales, el **Círculo Médico de Lomas de Zamora** invitamos a darle me gusta a nuestra Fans Page en **Facebook**.

Entendemos que es un paso imprescindible que se irá consolidando sobre la marcha y por supuesto con la participación activa de todos a través de comentarios, e ideas. Queremos estar más cerca y para eso nos adaptamos a los nuevos tiempos.



Dra. Delia Martínez
Dr. Ramón Bañón Tortosa

**ANÁLISIS BACTERIOLÓGICOS
Y ALTA COMPLEJIDAD**



MARGARITA WEILD 1200 - LANUS
TEL.FAX **4225-0789 / 4249-8651**
labdelsur@yahoo.com.ar



Centro Neuropsicológico
para la niñez
y la adolescencia

- NEUROLOGÍA
Dr. Fernando Mendyrzycki
- PSICOPEDAGOGÍA
Lic. Claudia Collins
- PSICOLOGÍA
Lic. Natalia Silva
- FONOAUDIOLOGÍA
Lic. Claudia Rondeau

Pringles 376, Temperley, 4243-6177



Alquiler de Consultorios para Profesionales de la Salud

Médicos – Psicólogos – Nutricionistas – Fonoaudiólogos

Av. Alte. Brown 3246 Temperley, Bs. As.
Tel.: 4292-8464 / 15-4161-8543
www.consultorios Temperley.com